## <u>Tekst op pad in photoshop Cs</u> <u>Van greenstuff</u>

Eerst de voorbereiding: je opent een nieuw document (1024 x 768) en vul het met wit, maak nu een nieuwe laag en teken daarop een cirkel van 500 px groot (vaste grootte nemen) zet de voorgrondkleur in donkerblauw en de achtergrondkleur in lichtblauw, pas de filter rendering— wolken toe, pas nu de filter radiaal vervagen toe. Je mag ook een schuine kant en reliëf geven voor een mooier resultaat, en nu zijn we klaar om te beginnen (indien men dit wil kan men ook bv. Een foto van de aarde gebruiken natuurlijk of de glinsterende bol van bobbieke)



Om het ons gemakkelijker te maken gaan we verticaal en horizontaal hulplijnen zetten op 50 %. Centeer de bol in het midden van de afbeelding.

Nu laden we via crtl + klik de selectie van de bol en kiezen selectie transformatie en zetten die op 120 %. We gaan nu naar kanalenpalet en maken van deze selectie een pad, via het rechtercirkeltje met de twee armpjes.

Nu typen we een willekeurige tekst rond het pad, we gaan eerst met het tekstgereedschap tot tegen het pad tot de cursor van uitzicht veranderd.

De grote moeilijkheid hier is om het pad perfect vol te krijgen gebruik daarvoor de puntgrootte van de tekst en verander desnoods de spatiëring.

Je neemt nu het direct selecteren gereedschap is het witte pijltje naast het tekstgereedschap en je trekt de tekst naar de binnenkant van het pad.

Nu iets nieuws we gaan de tekst omzetten naar een vormlaag via laag--- tekst---vorm.

300

We gaan nu de vormlaag eerst bewerken, via transformatie pad en eerst kies je daar voor perspectief ( duw boven links een beetje toe en onderaan een beetje open ) nu vrije transformatie en we drukken de tekst naar elkaar toe. Zie voorbeeld.

We gaan nu deze laag dupliceren en de kopielaag een lichter kleurtje geven.

Voor volume in de tekst te krijgen gaan we de pixels wat verschuiven. Dat doen we als het verplaatsgereedschap actief met de pijltjestoets tweemaal bovenaan te klikken op de lichtere laag en éénmaal onderaan op de zwarte tekst.

Nu moeten we beide tekst-vorm lagen omzetten in pixellagen.

Nu met het lassogereedschap selecteren het gedeelte van de tekst die achter de bol moet verdwijnen, en deleten dit gedeelte op beide teksten.

Duw nu beide teksten ( koppelen ) een beetje achteruit dat ze perfect aansluiten.

Nog een tip van mezelf: je kunt de overbodige tekst ook wegdoen met een masker of zelfs met het gummetje.

Deze uitleg is eigenlijk maar bedoeld om jullie op weg te helpen, daar alles nu nog op aparte lagen staat ben je helemaal vrij om je bewerking af te werken naar eigen smaak en goesting









